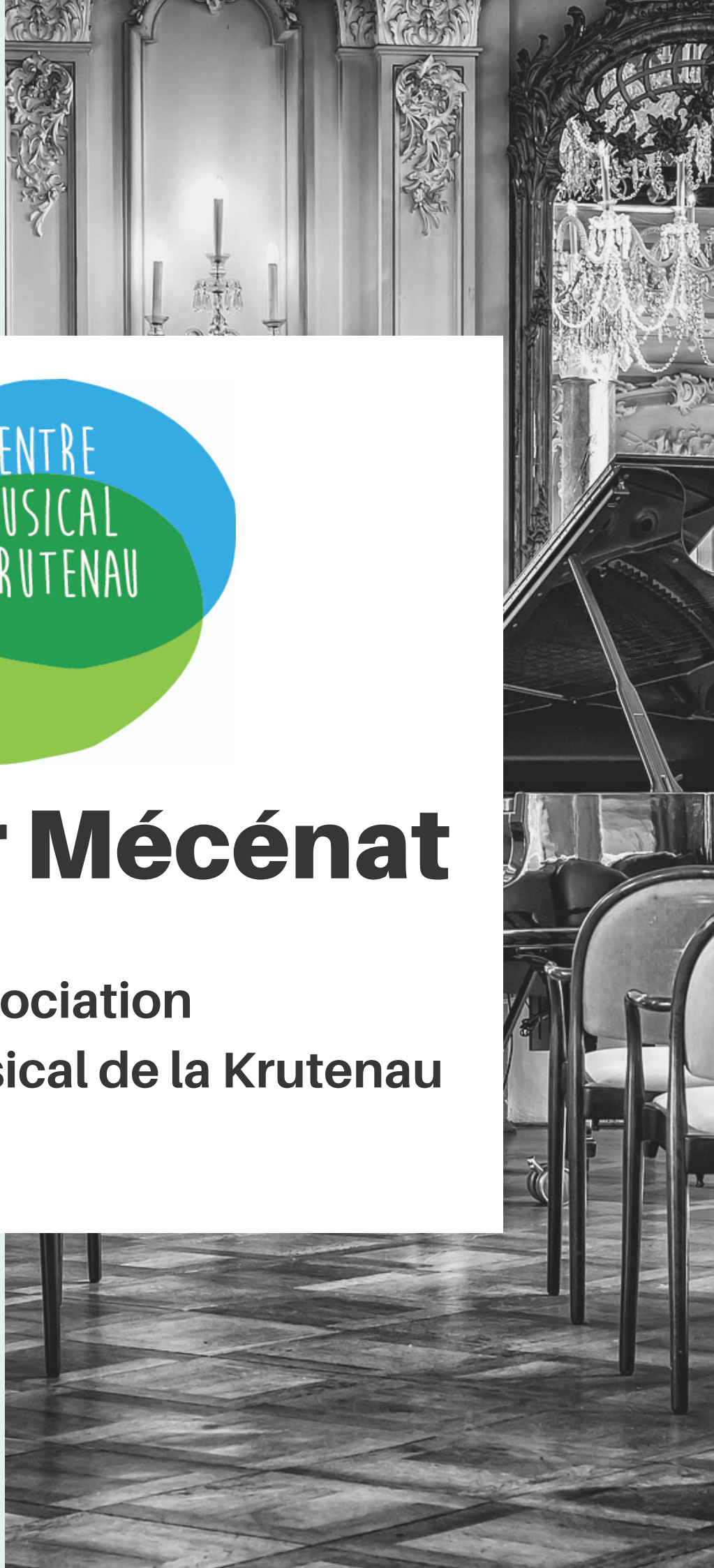

CENTRE MUSICAL KRUTENAU

Dossier Mécénat

Association
Le Centre Musical de la Krutenau

TABLE DES MATIÈRES

CENTRE MUSICAL KRUTENAU

3 LE CMK SE PRÉSENTE

8 NOTRE PROJET

10 ET EN RETOUR ?

12 ET MAINTENANT ?

LE CMK SE PRÉSENTE

Le Centre Musical de la Krutenau (CMK) est l'une des plus grandes écoles de musique associatives à Strasbourg

La **musique** est un formidable outil d'**intégration** et d'**échange**. Elle doit être accessible à **tous les publics**, de tous âges, tous niveaux et tous horizons.
Le **CMK** propose à ses membres un **enseignement artistique de qualité.**
Apprendre la musique **avec plaisir, à son rythme**, individuellement et **ensemble** pour **partager des moments forts.**

C'est notre engagement

En quelques chiffres :

- **20 professeurs**, musiciens professionnels diplômés d'Etat ou agrées

- **250h** de cours par semaine
  - Cours individuels intégrant la formation musicale
  - Pratiques collectives ensembles instrumentaux, chorales, ateliers

- **500 élèves**
  - De 3 à 80 ans
  - Essentiellement strasbourgeois

- **7 lieux d'enseignement**
  - Siège du CMK, 3 rue Munch
  - École Ste Madeleine
  - École du Conseil des XV
  - École européenne
  - Centre culturel et social Rotterdam
  - Foyer Ste Madeleine
  - Chapelle Wacken

- **28 pratiques** individuels (11) et collectives (17)

- **60 événements artistiques**
  - Auditions
  - Moments musicaux
  - Concerts
  - Fêtes de quartier
  - Festivals

Le CMK est très impliqué dans la vie citoyenne de la ville, par exemple :

- Dans **les Ehpad** : la classe de guitare de Christine Rohmer et les ensembles de musique de chambre proposent régulièrement des moments musicaux dans les différents Ehpad : l'Abrapa de la Krutenau, l'Ehpad du Danube, l'Ehpad Bethlehem de Cronenbourg, les petites sœurs des pauvres à Koenigshoffen.
- À **l'hôpital** : Concert du Petit Consort du CMK à la clinique Rhéna en mai 2019, auditions de classe à la Chapelle protestante de l'hôpital civil.
- Aux **fêtes de quartier** : depuis plusieurs années, nous intervenons à la fête du quartier des XV avec ses chorales ou des ensembles instrumentaux

Le CMK organise de nombreux concerts dans les lieux emblématiques de Strasbourg :

- Salle de la Bourse
- Pavillon Joséphine
- Église et foyer St Guillaume
- Auditorium du MAMCS
- Munsterhof
- Salle des fêtes du Palais du Rhin
- Église Saint Thomas
- Salle Marcel Marceau
- Église du Christ Ressucité
- Église Saint Florent
- Église St Paul
- Temple Neuf

Le CMK fonctionne grâce aux :

- Écolages
- Droits d'adhésion
- Dons
- Bénévoles : membres du Conseil d'administration et soutiens ponctuels
- Salariés : professeurs de musique et directrice
- Prestataires externes : comptabilité, paies, prélèvement SEPA
- Subventions par la Ville de Strasbourg et le département du Bas-Rhin
- Mises à dispositions gratuites de
    - Locaux par la Ville de Strasbourg
    - Instruments par la Ville de Strasbourg et le département du Bas-Rhin

Le CMK c'est aussi une forte implication au sein du réseau des 17 écoles de musique strasbourgeois et pour des associaions caritatives :

• **« Projet notes d'amour »** pour fédérer les classes de musique de chambre,
• **Orchestre partagé** au Conservatoire,
• Kiosque de la musique aux **Contades** « Avenue clarinette 23 juin 2019
• Kiosque musical au **MAMCS**
• Accueil en cours et prêt d'instruments de musique aux **personnes en difficulté** dans le but d'une meilleure intégration
• **Concerts** au bénéfice d'associations **caritatives**, telles que :

- L'Étage (quai des Bateliers)
- Casas (rue Brulée)
- Foyer Charles Frey (Neudorf)
- Foyer Notre Dame
- Croix Rouge
- Congrégation des sœurs de la charité
- Planning familial

Le CMK développe de nombreux partenariats

• Avec des musiciens issus d'autres **institutions** strasbourgeoises
- L'**Orchestre Philharmonique de Strasbourg** (Concerts de musique de chambre),
- **Conservatoire** de Strasbourg (Orchestre partagé, Projet Demos avec Robin Soudière, tutorats)
- L'**Opéra du Rhin** (Concert de Notes d'amour dans le cadre de « Strasbourg mon amour »)

• Avec des **artistes plasticiens** issus de la Haute école des arts décoratifs
- Anaïs Havard, professeur à la **MJM** : décoration scène, masques,
- Cédric Philippe, auteur-illustrateur : projet avec la classe de trompette le 24 juin 2020

• Avec nos **voisins européens** :
- École de musique de Kehl en **Allemagne** pour des futures rencontres de violoncelles,
- École de musique de Landau (Allemagne) pour une rencontre tri-nationale de jeunes musiciens lors des 75 ans de la libération des camps d'Auschwitz (**Pologne**) en mai 2020,
- Écoles de musique de Fonte et Trévise en **Italie** pour un échange de concerts en mars et décembre 2019

Nos concerts en quelques dates

• 1er septembre 2019 : Concert de rentrée avec le **Quatuor Amicis** au Palais du Rhin, à Strasbourg
• 21 novembre 2019 : Concert de l'**ensemble Voy'Elles** à la Chapelle de la Toussaint, à Strasbourg
• Du 13 au 15 décembre : **Tournée en Italie** à Trévise
• 17 janvier 2020 : Apéro musique de chambre
• 21 janvier 2020 : Concert des **chorales** et des **ensembles instrumentaux** à la salle de la Bourse à Strasbourg
• 12 Février 2020 : Concert de **musique de chambre** des élèves au Münsterhof à Strasbourg
• 12, 13 et 14 février 2020 : Concerts de musique de chambre à l'occasion du **Projet Strasbourg mon Amour** au Palais du Rhin

Projets reportés à des dates ultérieures pour cause de Covid-19

• **Concert Offenbach**
• 1er au 10 mai 2020 : **Tournée à Auschwitz et Cracovie**
• 13 mai 2020 : Concert à l'Orangerie au Pavillon Joséphine (sur le thème de Beethoven).
• 24 mai 2020 : **Trio** (Anouk Lenormand, violoncelle; Robin Soudière, violon ; Hélène Schwartz, piano).
• 29 mai 2020 : Concert de chorale, Saint Thomas
• Juin 2020 : **Auditions des classes instrumentales**
• 24 juin 2020 : Projet de la classe de trompettes
• 28 juin et 10 juillet 2020 : concert de l'**Orchestre partagé**

NOTRE PROJET

Notre école de musique a pour projet de s'associer aux associations **Casas** et **l'Etage** afin de monter un **atelier de composition et d'écriture** autour d'un thème commun à ces deux organismes : **l'immigration.**

Cette démarche a pour objectif de **mélanger** nos élèves avec des jeunes isolés dont l'accès à la musique est restreint. Les premiers apporteront une **dimension musicale** au projet et les seconds **partageront et sensibiliseront** nos élèves aux difficultés qu'ils rencontrent.

De cet atelier, naîtra un **projet artistique qui sera présenté en fin d'année scolaire 2020/2021.** Les participants de l'atelier construiront un **travail scénique regroupant la musique et la lecture** dans une mise en scène qui sera supervisée par les professeurs du CMK. La **construction du projet sera libre** et proposée par les membres de l'atelier, l'idée étant de les **impliquer** au maximum dans le processus de création.

A propos des associations Casas et L'Etage

Casas agit pour la **défense des droits d'asile depuis 35 ans.** Elle accueille et accompagne des jeunes demandeurs d'asile dans la **rédaction** de leur **recours à la Cour Nationale du Droit d'Asile.** Elle facilite également leur **intégration** en leur donnant des **repères culturels et sociaux.** L'équipe est composée d'une vingtaine de formateurs qui proposent divers ateliers visant à aider les demandeurs d'asile à **se familiariser avec la culture française.** L'association tente également de **sensibiliser** les français à la situation en organisant des réunions et des conférences.

L'Etage, depuis plus de 30 ans, **aide le public jeune en difficulté.** L'association fait office de **lieu d'accueil** pour les jeunes adultes isolés, sans domicile fixe ou en situation de rupture. Elle parvient de plus en plus à élargir son public en venant en aide à des familles et des personnes isolées plus âgées. L'Etage **renseigne son public sur ses droits** et l'aide à avoir plus facilement **accès à la culture** et organisant régulièrement des sorties collectives ou individuelles en partenariat avec des acteurs culturels locaux.

ADOPTE UN PIANO

Afin de **mettre en valeur ce projet** et améliorer la qualité de notre offre, le CMK lance l'opération "Adopte un piano". Considéré comme un **indispensable absolu** pour les concerts, récitals, auditions et la musique de chambre, il nous permettra de **faire valoir notre atelier** et ainsi produire une représentation digne de ce nom.

Nous vous proposons aujourd'hui de vous engager à nos côtés en vue de l'achat d'un piano à queue.

Pour participer, vous pouvez **faire un don** qui sera **consacré à ce projet.**

Le budget

Des devis ont déjà été réalisés auprès de différents magasins de Strasbourg et de la région. Le piano à queue sélectionné est un piano de la marque **Yamaha C3** ou équivalent, estimé à **22 190 €.**

ET EN RETOUR ?

Les avantages

La pratique du mécénat permet de bénéficier de nombreux avantages pour les entreprises :

• Une réduction des impôts de 60 % du montant du don et retenu dans la limite de 0,5 % du chiffre d'affaire annuel.

• Des contreparties représentant au maximum 25 % du montant du don (image, séminaire, droits d'entrée, événements, ...)

Les contreparties

• Inscrire l'image de votre entreprise dans l'activité d'un acteur culturel de la Ville afin de profiter de l'impact médiatique des temps forts du Centre Musical de la Krutenau (site internet, page Facebook, mise en avant lors des concerts : pour chaque concert, 25 affiches, 300 programmes et 500 flyers sont imprimés.

• Adhérer à une action citoyenne qui implique durablement l'entreprise dans la vie locale et met en valeur l'attractivité de ce territoire

• Participer à la création d'un réseau de partenaires et tisser des liens avec d'autres entreprises.

• Organisation de concerts privés dédiés uniquement aux donateurs et à leurs invités.

Catégories de bienfaiteurs

Chaque donneur aura l'honneur d'appartenir à une catégorie de bienfaiteurs en fonction du montant de son don.

Adagio

1 € à 100 €

Moderato

101 € à 1000 €

Appassionato

Plus de 1000 €

ET MAINTENANT ?

Si vous souhaitez contribuer à ce projet, conctatez-nous :

Anne-Catherine DUPRAZ
Directrice du CMK
info@cmk-strasbourg.fr
06 52 18 19 14

Mélanie BARTOLETTI
Chargée de communication
melaniebartoletticmk@gmail.com
06 09 55 23 71

Siège social :
Association Le Centre Musical de la Krutenau
3 rue Munch 67000 STRASBOURG
Siret : 31202165200028

Nous sommes également présents sur :

www.cmk-strasbourg.fr

Centre Musical de la Krutenau

Centre Musical de la Krutenau CMK